

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA

Fonte di legittimazione: Indicazioni per il curricolo 2012

PROFILO DELLO STUDENTE RELATIVO ALL'AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA**Lo studente al termine del PRIMO CICLO possiede:**

- Padronanza della lingua italiana tale da comprendere testi ed esprimere idee in forma scritta ed orale.

ITALIANO**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

- L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, adeguati alle situazioni.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della classe terza della scuola primaria	CONOSCENZE al termine della classe PRIMA	CONOSCENZE al termine della classe SECONDA	CONOSCENZE al termine della classe TERZA
<p>ASCOLTO E PARLATO Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi ed espositivi, saperne cogliere gli elementi essenziali e risporli in modo comprensibile. Raccontare storie personali o esperienze vissute nella classe rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p>	<p>Ascolto e comprensione delle consegne. Partecipazione alla conversazione rispettando il proprio turno; racconto dei propri vissuti ed espressione dei propri bisogni usando un linguaggio chiaro e comprensibile. Ascolto e comprensione di testi e comunicazioni orali.</p>	<p>Ascolto e partecipazione in modo più consapevole ed approfondito. Racconto dei propri vissuti personali in modo chiaro, usando gli opportuni indicatori (spaziali, temporali, ecc.). Ascolto e comprensione di testi e comunicazioni orali.</p>	<p>Ascolto e partecipazione in modo pertinente. Racconto dei propri vissuti personali in modo chiaro, usando gli opportuni indicatori (spaziali, temporali, ecc.). Ascolto e comprensione di testi e comunicazioni orali.</p>

<p>LETTURA Acquisire la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali. Leggere e comprendere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, e testi di divulgazione mostrando di saperne cogliere il senso globale e di saper ricavarne informazioni utili</p>	<p>Letture e comprensione di parole, frasi e facili testi.</p>	<p>Letture nelle due modalità, ad alta voce e silenziosa, e comprensione - con apposite domande guida - delle informazioni principali.</p>	<p>Letture a prima vista con buona sicurezza. Comprensione di testi (narrativi, descrittivi, poetici, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni esplicite ed implicite (eventualmente con l'aiuto di domande guida)</p>
<p>SCRITTURA Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produrre testi connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare) con frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>Scrittura di parole e frasi, prima in STAMPATO MAIUSCOLO, successivamente in corsivo (lo stampato minuscolo è solo carattere di decodifica della lettura), nel rispetto delle principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Scrittura di frasi e brevi testi, eventualmente sulla base di domande guida o schemi, nel rispetto delle principali convenzioni ortografiche e di punteggiatura.</p>	<p>Scrittura di brevi testi di varie tipologie, nel rispetto delle convenzioni ortografiche e di punteggiatura.</p>

<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura ed usare in modo appropriato le parole apprese.</p>	<p>Ampliamento del proprio lessico di base.</p>	<p>Ampliamento del proprio lessico di base.</p>	<p>Uso appropriato di termini specifici delle varie discipline.</p>
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>Cogliere le caratteristiche specifiche di un testo.</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo ed espansioni).</p> <p>Conoscere ed applicare le principali convenzioni ortografiche</p>	<p>Conoscenza ed uso delle principali convenzioni ortografiche e di punteggiatura.</p> <p>Prima conoscenza di alcuni elementi morfologici (articoli, nomi, qualità, verbo-azione).</p>	<p>Consolidamento delle convenzioni ortografiche e di punteggiatura.</p> <p>Conoscenza degli elementi morfologici di base.</p>	<p>Ulteriore consolidamento delle convenzioni ortografiche e di punteggiatura.</p> <p>Consolidamento degli elementi morfologici di base (verbo -modo indicativo, tempi semplici; articolo; nome; aggettivo qualificativo e possessivo; preposizioni).</p> <p>Conoscenza degli elementi sintattici di base (soggetto, predicato).</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della classe quinta della scuola primaria	CONOSCENZE al termine della classe QUARTA	CONOSCENZE al termine della classe QUINTA
<p>ASCOLTO E PARLATO Interagire in modo collaborativo in una conversazione su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Comprendere il tema, le informazioni essenziali e lo scopo di un'esposizione (diretta o trasmessa dai media). Formulare domande pertinenti di spiegazione o di approfondimento. Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Cogliere in una conversazione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una mappa.</p>	<p>Interventi pertinenti nei vari tipi di conversazione ed esposizione di un argomento, eventualmente con il supporto di una mappa. Ascolto e comprensione di testi e comunicazioni orali.</p>	<p>Interazione pertinente nei vari tipi di conversazione ed esposizione di un argomento, eventualmente con il supporto di una mappa. Ascolto e comprensione di testi e comunicazioni orali.</p>

<p>LETTURA Leggere sia nella modalità espressiva ad alta voce, sia in quella silenziosa. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad es. sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.) Leggere testi narrativi in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un parere personale.</p>	<p>Letture a prima vista in modo corretto ed espressivo. Comprensione di testi di diversa natura e provenienza.</p>	<p>Letture a prima vista in modo corretto ed espressivo. Comprensione di testi di diversa natura e provenienza.</p>
<p>SCRITTURA Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre testi scritti di esperienze personali o altrui che</p>	<p>Scrittura di testi di vario genere a partire da una rielaborazione collettiva guidata, da domande stimolo e/o da uno schema guida. Autocorrezione del testo scritto in base a griglie o domande guida fornite dall'insegnante.</p>	<p>Scrittura di testi di vario genere in maniera autonoma in modo pertinente alla consegna. Autocorrezione del testo scritto in modo autonomo.</p>

<p>contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche ed argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>		
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello al alto uso).</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprendere , nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle</p>	<p>Uso appropriato di termini specifici delle varie discipline.</p> <p>Uso figurato delle parole.</p> <p>Conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.</p> <p>Uso del dizionario.</p>	<p>Uso appropriato di termini specifici delle varie discipline.</p> <p>Uso figurato delle parole.</p> <p>Conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.</p> <p>Uso del dizionario.</p>

<p>discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>		
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Riconoscere la struttura del nucleo della frase (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p>Autocorrezione guidata degli errori ortografici e di punteggiatura. Arricchimento delle conoscenze morfologiche (aggettivi, pronomi, congiunzioni, verbi). Arricchimento delle conoscenze sintattiche (soggetto, predicato, espansioni).</p>	<p>Autocorrezione autonoma degli errori ortografici e di punteggiatura. Arricchimento delle conoscenze morfologiche (avverbi, pronomi relativi, verbi). Arricchimento delle conoscenze sintattiche (frasi semplici e frasi complesse; soggetto, predicato ed espansioni diretta ed indiretta).</p>

INDICATORI DA INSERIRE NELLE BANDE COLORATE DEL REGISTRO ELETTRONICO – DISCIPLINA ITALIANO

- **ASCOLTO E PARLATO**
- **LETTURA E COMPrensIONE**
- **SCRITTURA**
- **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE LINGUISTICA**

MODALITA' DI VERIFICA DELL'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE – DISCIPLINA ITALIANO: PROVE COMUNI

Nella scuola primaria si stabiliscono le seguenti **prove comuni** per **classi parallele**:

PROVA	TEMPI	CLASSI COINVOLTE	TIPO DI VALUTAZIONE
1. VERIFICA INTERMEDIA	Fine primo quadrimestre	Tutte le classi	Numerica, secondo i criteri di valutazione indicati nelle tabelle precedenti.
2. VERIFICA FINALE	Fine secondo quadrimestre	Tutte le classi	Numerica, secondo i criteri di valutazione indicati nelle tabelle precedenti.

Queste **prove** e i relativi **criteri di valutazione** sono da preparare **collegialmente** da **tutti gli insegnanti** delle classi parallele.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA**AREA STORICO GEOGRAFICA****PROFILO DELLO STUDENTE RELATIVO ALL'AREA STORICO-GEOGRAFICA****Lo studente al termine del PRIMO CICLO possiede:**

- capacità di orientamento nel tempo e nello spazio; capacità di osservazioni ed interpretazioni di ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

STORIA**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche semplificate, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della classe terza della scuola primaria	CONOSCENZE al termine della classe PRIMA	CONOSCENZE al termine della classe SECONDA	CONOSCENZE al termine della classe TERZA
<p>USO DELLE FONTI Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>		Fonti del passato recente.	Diversi tipi di fonte. Riconoscimento delle tracce storiche presenti sul territorio.
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p>	<p>Indicatori temporali (prima, adesso, dopo; ieri, oggi, domani). Parte del giorno, giorni della settimana, mesi, stagioni. I mutamenti nel tempo</p>	<p>Storia personale. Contemporaneità. Orologio, calendario, diario scolastico e linea del tempo.</p>	<p>Linea del tempo. Durata, ciclicità e contemporaneità. Storia della terra. Evoluzione dell'uomo.</p>

<p>STRUMENTI CONCETTUALI Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p>			<p>Miti sulla creazione del mondo. Costruzione della linea del tempo. Costruzione guidata di mappa concettuali.</p>
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>Rappresentazione grafica dei mutamenti. Memorizzazione di filastrocche e successioni.</p>	<p>Rappresentazione grafica dei mutamenti. Memorizzazione di filastrocche e successioni.</p>	<p>Riconoscimento e uso di termini specifici e parole chiave. Verbalizzazione delle conoscenze acquisite, usando gli strumenti costruiti.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della classe quinta della scuola primaria	CONOSCENZE al termine della classe QUARTA	CONOSCENZE al termine della classe QUINTA
<p>USO DELLE FONTI Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p>	<p>Lettura di fonti di diverso tipo riferite ai periodi storici studiati.</p>	<p>Lettura di fonti di diverso tipo riferite ai periodi storici studiati. Relazioni tra fonti simili appartenenti a civiltà diverse.</p>
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>	<p>Le civiltà dell'antichità (i Sumeri, i Babilonesi e gli Assiri, gli Egizi, le civiltà dell'Indo e la civiltà cinese, gli Ebrei, la civiltà cretese e i fenici)</p>	<p>Dagli Achei ai Greci; le polis greche, i Persiani, i Macedoni e l'ellenismo, gli Etruschi, i popoli italici, le origini di Roma, Roma repubblicana, Roma imperiale.</p>
<p>STRUMENTI CONCETTUALI Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	<p>Linea del tempo. Costruzione guidata di mappa concettuali.</p>	<p>Linea del tempo. Costruzione guidata di mappa concettuali.</p>

<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali..</p>	<p>Riconoscimento e uso di termini specifici e parole chiave.</p> <p>Verbalizzazione delle conoscenze acquisite, usando gli strumenti costruiti</p>	<p>Riconoscimento e uso di termini specifici e parole chiave.</p> <p>Verbalizzazione delle conoscenze acquisite, usando gli strumenti costruiti.</p>
---	---	--

INDICATORI DA INSERIRE NELLE BANDE COLORATE DEL REGISTRO ELETTRONICO – DISCIPLINA STORIA

- CONOSCENZA DEI CONTENUTI PROPOSTI

GEOGRAFIATRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA **SCUOLA PRIMARIA**

- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della classe terza della scuola primaria	CONOSCENZE al termine della classe PRIMA	CONOSCENZE al termine della classe SECONDA	CONOSCENZE al termine della classe TERZA
<p>ORIENTAMENTO Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p>	Indicatori topologici	Indicatori topologici e lettura di mappe e reticoli di spazi noti.	Punti di riferimento. Mappe e vari tipi di carte.
<p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p>		Pianta dell'aula e percorsi nello spazio circostante.	Riconoscimento e uso di termini specifici e parole chiave. Verbalizzazione delle conoscenze acquisite, usando gli strumenti costruiti.
<p>PAESAGGIO Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.</p>	Spazi della scuola. Ambienti ed arredi specifici della scuola.	Elementi antropici e naturali del paesaggio.	Le caratteristiche dei diversi tipi di paesaggio (pianura, collina, montagna, mare, laghi, fiumi).
<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Comprendere che il territorio è</p>		Ambienti e loro funzioni (scuola e casa)	Interventi antropici nei diversi tipi di paesaggio.

<p>uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>			
--	--	--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della classe quinta della scuola primaria	CONOSCENZE al termine della classe QUARTA	CONOSCENZE al termine della classe QUINTA
<p>ORIENTAMENTO Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).</p>	<p>Cartografia. Ambienti e fasce climatiche. Paesaggio italiano.</p>	
<p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a</p>		<p>Settori lavorativi. Le regioni in Italia.</p>

<p>indicatori socio-demografici ed economici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p>		
<p>PAESAGGIO Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>Principali paesaggi italiani.</p>	<p>Le regioni italiane. Il patrimonio culturale italiano.</p>
<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>		

INDICATORI DA INSERIRE NELLE BANDE COLORATE DEL REGISTRO ELETTRONICO – DISCIPLINA GEOGRAFIA

- CONOSCENZA DEI CONTENUTI PROPOSTI

CRITERI DI VALUTAZIONE

I livelli e i relativi voti si riferiscono al modo con cui l'alunno padroneggia conoscenze, abilità ed esercita autonomia e responsabilità.

LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO		LIVELLO	LIVELLO
INFERIORE	BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	ECCELLENTE
5	6	7	8	9	10
DESCRITTORE	DESCRITTORE	DESCRITTORE	DESCRITTORE	DESCRITTORE	DESCRITTORE
Non utilizza la maggior parte delle conoscenze e delle abilità, neppure in modo essenziale. Non esegue le consegne assegnate, neppure con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'adulto o dei compagni.	Utilizza la maggior parte delle conoscenze e delle abilità, in modo essenziale. Esegue i compiti richiesti con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'insegnante o dei compagni.	Utilizza in modo adeguato la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. Porta a termine in autonomia e di propria iniziativa i compiti dove sono coinvolte conoscenze e abilità che padroneggia con sicurezza; gli altri, con il supporto dell'insegnante e dei compagni	Padroneggia con sicurezza la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. Porta a termine in autonomia e di propria iniziativa la maggior parte dei compiti.	Padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. E' in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.	Padroneggia in modo completo e approfondito le conoscenze e le abilità. In contesti conosciuti: assume iniziative e porta a termine compiti in modo autonomo e responsabile; è in grado di dare istruzioni ad altri; utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi; è in grado di reperire e organizzare conoscenze nuove e di mettere a punto procedure di soluzione originali.

La matrice dei descrittori di livello può essere applicata a ciascun livello di tutte le competenze.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Fonte di legittimazione: Indicazioni per il curricolo 2012

PROFILO DELLO STUDENTE RELATIVO ALL'AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA**Lo studente al termine del PRIMO CICLO possiede:**

- Padronanza della lingua italiana tale da comprendere testi ed esprimere idee in forma scritta ed orale.

ITALIANO**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative rispettando le idee degli altri e utilizzando il dialogo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni.
- Matura la consapevolezza che il dialogo possiede un grande valore civile nella collaborazione con gli altri (realizzazione di giochi, elaborazione di progetti, formulazione di giudizi).
- Ascolta e comprende testi di vario tipo.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- Usa manuali delle discipline nelle attività di studio personali e collaborative.
- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- Scrive testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa.
- Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado	CONOSCENZE al termine della classe PRIMA	CONOSCENZE al termine della classe SECONDA	CONOSCENZE al termine della classe TERZA
<p>ASCOLTO E PARLATO Intervenire in una conversazione o in una discussione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola. Ascoltare testi, prendere appunti e rielaborarli. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, narrare esperienze, eventi, trame usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro. Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</p>	<p>Ascolto e comprensione delle consegne. Partecipazione alla conversazione rispettando il proprio turno; racconto dei propri vissuti ed espressione dei propri bisogni usando un linguaggio chiaro e comprensibile. Ascolto e comprensione di testi e comunicazioni orali. Esposizione di argomenti di studio.</p>	<p>Ascolto e partecipazione in modo più consapevole ed approfondito. Racconto dei propri vissuti personali in modo chiaro, usando gli opportuni indicatori (spaziali, temporali, ecc.). Ascolto e comprensione di testi e comunicazioni orali. Esposizione di argomenti di studio. Dalle origini al Settecento</p>	<p>Ascolto e partecipazione in modo pertinente. Racconto dei propri vissuti personali in modo chiaro, usando gli opportuni indicatori (spaziali, temporali, ecc.). Ascolto e comprensione di testi e comunicazioni orali. Esposizione di argomenti di studio. L' Ottocento, il Novecento</p>

<p>LETTURA Leggere ad alta voce in modo espressivo usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Ricavare informazioni implicite ed esplicite da vari tipi di testo. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Leggere testi di vario tipo e forma, individuando l'ambientazione spaziale e temporale, il tema principale e le intenzioni comunicative dell'autore; personaggi e loro caratteristiche, ruoli e motivazione delle loro azioni. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo. Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno</p>	<p>Letture e comprensione di varie tipologie testuali (testo narrativo, testo descrittivo, testo poetico, testo regolativo).</p>	<p>Letture e comprensione di varie tipologie testuali (testo narrativo, testo descrittivo, testo poetico, testo espositivo).</p>	<p>Letture e comprensione di varie tipologie testuali (testo narrativo, testo descrittivo, testo poetico, testo espositivo, testo argomentativo, testo non continuo).</p>
---	--	--	---

<p>valutandone la pertinenza e la validità. Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi; ambientazione spazio temporale; genere di appartenenza. Formulare con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</p>			
<p>SCRITTURA Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dal compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. Scrivere testi di tipo e forma diversi (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo), corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario, selezionando il registro più adeguato. Utilizzare nei propri testi, sottoforma di citazione esplicita e/o di parafrasi parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti</p>	<p>Produzione di testi narrativi (favola e fiaba), testi descrittivi (descrizione di persone e luoghi), testi regolativi.</p>	<p>Produzione di testi narrativi, lettera, diario, testi espositivi.</p>	<p>Produzione di testi narrativi, lettera, diario, testi espositivi e argomentativi.</p>

<p>diverse. Usare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (e-mail, post di blog, presentazioni) anche come supporto all'esposizione orale. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (giochi linguistici, riscrittura di testi narrativi con cambiamenti del punto di vista)</p>			
--	--	--	--

<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e delle attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e utilizzare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. Utilizzare la propria conoscenza</p>	<p>Ampliamento del proprio lessico di base. Uso appropriato di termini specifici delle varie discipline.</p>	<p>Ampliamento del proprio lessico di base. Uso appropriato di termini specifici delle varie discipline.</p>	<p>Ampliamento del proprio lessico di base. Uso appropriato di termini specifici delle varie discipline.</p>
--	---	---	---

<p>delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>			
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riflettere ed inferire sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>Fonologia, ortografia, morfologia verbo, analisi grammaticale).</p>	<p>Ortografia, morfologia (verbo, aggettivo, pronome, congiunzione, avverbio), sintassi della frase semplice.</p>	<p>Ortografia, morfologia, sintassi della frase complessa.</p>

INDICATORI DA INSERIRE NEL REGISTRO ELETTRONICO – DISCIPLINA ITALIANO

- **ASCOLTO E PARLATO**
- **LETTURA E COMPrensIONE**
- **SCRITTURA**
- **LESSICO, ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE LINGUISTICA**

MODALITA' DI VERIFICA DELL'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE – DISCIPLINA ITALIANO: PROVE COMUNI

Nella scuola secondaria si stabiliscono le seguenti **prove comuni** per **classi parallele**:

PROVA	TEMPI	CLASSI COINVOLTE	TIPO DI VALUTAZIONE
1. TEST D'INGRESSO	Inizio anno	Classi prime	Punteggio
2. VERIFICA INTERMEDIA	Fine primo quadrimestre	Tutte le classi	Numerica, secondo i criteri di valutazione indicati nelle tabelle precedenti.
3. VERIFICA FINALE	Fine secondo quadrimestre	Tutte le classi	Numerica, secondo i criteri di valutazione indicati nelle tabelle precedenti.

Queste **prove** e i relativi **criteri di valutazione** sono da preparare **collegialmente** da **tutti gli insegnanti** delle classi parallele.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**AREA STORICO- GEOGRAFICA****PROFILO DELLO STUDENTE RELATIVO ALL'AREA STORICO-GEOGRAFICA****Lo studente al termine del PRIMO CICLO possiede:**

- capacità di orientamento nel tempo e nello spazio; capacità di osservazioni ed interpretazioni di ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

STORIA**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici mediante fonti di vario genere – anche digitali – e sa riorganizzare le informazioni in testi.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
- Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali del suo ambiente, della storia italiana, europea e mondiale
- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado	CONOSCENZE al termine della classe PRIMA	CONOSCENZE al termine della classe SECONDA	CONOSCENZE al termine della classe TERZA
USO DELLE FONTI Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti	Lettura di fonti di diverso tipo riferite ai periodi storici studiati.	Lettura di fonti di diverso tipo riferite ai periodi storici studiati. Riconoscimento delle tracce storiche presenti sul territorio.	Lettura di fonti di diverso tipo riferite ai periodi storici studiati. Riconoscimento delle tracce storiche presenti sul territorio.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	Costruzione di mappe e grafici.	Costruzione di mappe e grafici.	Costruzione di mappe e grafici.
STRUMENTI CONCETTUALI Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato con temi affrontati. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	Il mondo nell'Alto medioevo <ul style="list-style-type: none"> • Caduta dell'Impero romano d'occidente • Il regno dei Longobardi in Italia • Carlo Magno Il mondo nel Basso medioevo <ul style="list-style-type: none"> • La rinascita dell'Occidente • Cristianesimo e islam a 	Umanesimo e Rinascimento Le scoperte geografiche Riforma e Controriforma Le guerre di religione Il Seicento Età delle rivoluzioni Napoleone Bonaparte La Restaurazione La prima rivoluzione industriale Il Risorgimento	Seconda rivoluzione industriale e società di massa L'Imperialismo La Belle Époque La Prima Guerra Mondiale La Rivoluzione russa L'età dei totalitarismi La Seconda Guerra Mondiale La guerra fredda Cenni di attualità

	confronto <ul style="list-style-type: none"> Chiesa e Impero tra il XII e XIII sec. (Federico Barbarossa; Federico II) 		
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Esposizione orale. Ricerca e individuazione delle parole chiave. Lessico specifico della disciplina.	Esposizione orale. Ricerca e individuazione delle parole chiave. Lessico specifico della disciplina.	Esposizione orale. Ricerca e individuazione delle parole chiave. Lessico specifico della disciplina.

INDICATORI DA INSERIRE NEL REGISTRO ELETTRONICO – DISCIPLINA STORIA

- **USO DELLE FONTI**
- **STRUMENTI CONCETTUALI**
- **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

GEOGRAFIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.
- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
- Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
- Legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado	CONOSCENZE al termine della classe PRIMA	CONOSCENZE al termine della classe SECONDA	CONOSCENZE al termine della classe TERZA
ORIENTAMENTO Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane, attraverso l'utilizzo di carte e programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	Coordinate geografiche	Coordinate geografiche	Coordinate geografiche
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali	Cartografia e grafici	Cartografia e grafici	Cartografia e grafici

(carte, dati statistici, immagini...) e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.			
<p>PAESAGGIO Intraprendere e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p>	<p>Elementi antropici e naturali del paesaggio. Confronto tra ambienti italiani ed europei. Approfondimenti sulle azioni di valorizzazione e protezione del patrimonio naturale.</p>	<p>Il paesaggio dei vari stati europei. Approfondimenti sulle azioni di valorizzazione e protezione del patrimonio naturale.</p>	<p>Paesaggi degli stati del mondo. Approfondimenti sulle azioni di valorizzazione e protezione del patrimonio naturale.</p>
<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandola all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica</p>	<p>Lo Stato italiano.</p>	<p>Gli Stati europei (Regione Iberica, Regione franco-germanica, regione balcanica, regione scandinava, regione centro-orientale, regione russa).</p>	<p>Continenti e stati extra-europei (Stati Uniti, Canada, Brasile, Cuba, Sudafrica, stati del Maghreb, Israele, Palestina, Turchia, Cina, Giappone, India).</p>

INDICATORI DA INSERIRE NEL REGISTRO ELETTRONICO – DISCIPLINA GEOGRAFIA

- **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ**
- **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

CRITERI DI VALUTAZIONE

I livelli e i relativi voti si riferiscono al modo con cui l'alunno padroneggia conoscenze, abilità ed esercita autonomia e responsabilità.

LIVELLO		LIVELLO		LIVELLO		LIVELLO	LIVELLO
INFERIORE		BASE		INTERMEDIO		AVANZATO	ECCELLENTE
4	5	6	7	8	9	10	
DESCRITTORI	DESCRITTORI	DESCRITTORI	DESCRITTORI	DESCRITTORI	DESCRITTORI	DESCRITTORI	DESCRITTORI
Possiede conoscenze lacunose e frammentarie. Esegue con difficoltà compiti semplici e commette molti e/o gravi errori nell'applicazione delle procedure.	Possiede conoscenze generiche, incomplete e superficiali e, anche se guidato, ha difficoltà ad organizzare. Usa un linguaggio impreciso.	Possiede conoscenze essenziali che, non sempre, riesce ad organizzare in modo autonomo. Usa un linguaggio approssimativo.	Possiede conoscenze discrete. Esegue compiti abbastanza complessi, applicando con coerenza le giuste procedure. Utilizza il linguaggio in modo adeguato.	Possiede conoscenze buone. Mostra capacità di organizzare compiti complessi, cogliendo le relazioni. <input type="checkbox"/> Utilizza un linguaggio specifico.	Possiede conoscenze complete ed approfondite. Mostra capacità di strutturare compiti complessi, cogliendo le relazioni e rielaborando in modo personale.	Possiede conoscenze complete, approfondite, ampliate e rielaborate. Mostra capacità di strutturare compiti complessi, cogliendo le relazioni e rielaborando in modo critico e personale. Dimostra un'ottima padronanza nell'uso del linguaggio specifico.	

La matrice dei descrittori di livello può essere applicata a ciascun livello di tutte le competenze.

MODALITA' DI VERIFICA DELL'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE – DISCIPLINA STORIA : PROVE COMUNI

Nella scuola secondaria si stabiliscono le seguenti **prove comuni** per **classi parallele**:

PROVA	TEMPI	CLASSI COINVOLTE	TIPO DI VALUTAZIONE
1. TEST D'INGRESSO	Entro le prime due settimane dall'inizio delle lezioni	Classi prime	Punteggio

MODALITA' DI VERIFICA DELL'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE – DISCIPLINA GEOGRAFIA

Nella scuola secondaria si stabiliscono le seguenti **prove comuni** per **classi parallele**:

PROVA	TEMPI	CLASSI COINVOLTE	TIPO DI VALUTAZIONE
1. TEST D'INGRESSO	Entro le prime due settimane dall'inizio delle lezioni	Classi prime	Punteggio

Queste **prove** e i relativi **criteri di valutazione** sono da preparare **collegialmente** da **tutti gli insegnanti** delle classi parallele.